

## O nas

Doki - przy tej gdańskiej ulicy na byłych terenach stoczniowych przez wiele lat mieściła się siedziba naszego Studio 1:1. Pozwoliło nam to obserwować pracę stoczniovców i obcować z ich kulturą materialną powstałą w czasach, gdy musieli sobie radzić z ciągłymi niedoborami. Prostota stosowanych przez nich narzędzi, niejednokrotnie samodzielnie wykonanych, oraz metod pracy, przy pomocy których budowali zaawansowane technologicznie statki, zawsze nas inspirowała.

Czerpiąc z postindustrialnego krajobrazu staramy się dostrzegać w nim to, co dobre: zaradność, pokorę i szczerłość. Chcemy, aby nasze obiekty, tak jak te, które są dla nas inspiracją, niczego nie udawały. Aby były zrozumiałe i transparentne.

*Mniej nie można, więcej nie trzeba.*

Projektujemy w myśl tej zasady, bo chcemy tworzyć rzeczy o przejrzystej strukturze. W większości wykonywane są z naturalnych materiałów: litego drewna, stali, wełny i kamienia. Wszystko po to, aby były trwałe - raczej dojrzewały, niż starzały się.

Przykładamy dużą wagę do tego kto, gdzie i w jakich warunkach wykonuje nasze produkty. W większości są to niewielkie rzemieślnicze zakłady, co do których mamy pewność, że wyróżniają się dużą wiedzą, zrozumieniem materiału, w którym pracują i dokładnością. Gdy tylko jest to możliwe wybieramy wykonawców i dostawców materiałów zlokalizowanych jak najbliżej naszej siedziby, aby zminimalizować ślad węglowy powstały podczas transportu.

Staramy się, aby nasze obiekty były uniwersalne i odnajdywały się w różnorodnych przestrzeniach jak i w różnych czasach - dojrzewały razem z Wami. Kolekcja DOKI powstała z myślą o potrzebach. To meble i dodatki, których nam samym brakowało - zarówno w naszych własnych domach jak i w przestrzeniach komercyjnych, które projektujemy jako studio architektoniczne Studio 1:1.